

Appel à communications
Congrès 2014 à San Francisco
29 juin au 6 juillet 2014

Quêtes et conquêtes de nouveaux mondes

Dans l'imaginaire populaire, l'Ouest évoque les grands espaces, la ruée vers l'or, les nouveaux départs : un lieu à dimension mythique où tout est possible, un Eldorado accessible à tous. Ville arc-en-ciel, San Francisco occupe une place spéciale dans cet imaginaire du fait qu'elle a su faire naître des mouvements avant-gardistes qui, à leur tour, ont créé de nouveaux mondes. Pont entre le passé et l'avenir, ouverte sur l'océan, la ville accueille la marge et la fait sienne.

Par ailleurs, 2014 est, ne l'oublions pas, le centenaire du début de la Première Guerre mondiale qui a marqué la destruction de tout un monde et annoncé le début d'une ère nouvelle.

La thématique de notre colloque s'articule autour de l'exploration des diverses perspectives liées aux nouveaux mondes : féminisme, genre et sexualité ; malaise sociétal, contestation et revendication ; destruction et construction ; quêtes et conquêtes ; pont(s) entre les époques et les cultures.

Afin d'encourager de manière interdisciplinaire le développement des études, de la recherche, des publications portant sur la littérature, la langue, la culture, les arts et les sciences sociales dans tout le monde francophone, Le CIEF accueille chaque année à son congrès un large éventail de sessions regroupées sous ces catégories. Nous vous proposons également une liste de **thèmes ouverts dans lesquels la francophonie est un facteur principe** et qui permettront de rassembler les intervenants autour de problématiques d'actualité, sous les grandes catégories de LANGUE-CULTURE-LITTÉRATURE-HISTOIRE-PÉDAGOGIE. Nous invitons les propositions sur les thèmes suivants de manière non exclusive :

<ul style="list-style-type: none">• Quêtes et conquêtes de nouveaux mondes• Ponts entre les époques et les cultures• Le voyage dans tous ses états• La langue française dans la grande et la petite histoire• Guerre et violence : expressions francophones• Autour d'un auteur• Malaise sociétal, contestation et revendication• Les francophonies ultramarines et africaines• Déterritorialisation, immigration et identité	<ul style="list-style-type: none">• La francophonie des Amériques : enjeux, identités et langues• Texte(s) et image(s)• L'espace et/ou l'écriture cinématographique• Écriture au féminin/masculin/genre ouvert• Repenser le postcolonial francophone• Le français, langue véhiculaire: hier et aujourd'hui• Nouvelles techniques & didactique du français• Linguistique comparative & francophonie• Sociologie du français dans l'humanitaire
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Échéancier

Pour [lancer un pré-appel](#) pour votre session: **10 septembre 2013**

Pour **répondre** à un pré-appel: **8 octobre 2013**

Pour soumettre une [session complète](#): **15 octobre 2013**

Pour soumettre une [proposition individuelle](#): **15 octobre 2013**

Pour de plus amples renseignements : <http://cief.org/congres/2014.html>